

# 赤松 早苗

akamatsu sanae



絵本の世界を、ステージで表現。ファンタジー人形劇、朗読劇、落語、講話、読み聞かせなど、親子で楽しめる「絵本のレストラン」を開張。歌って、踊って、人形も使う絵本の料理人。



## Biography

生年月日	1958年 2月11日
血液型	A型

## Performance

経歴	<ul style="list-style-type: none"><li>同志社大学文学部文化学・芸術学専攻卒業。大学時代より演劇を始める。</li><li>卒業後、東京で、劇団結成に参加。多数の舞台に出演。</li><li>親も子もいっしょに楽しめる舞台、観として、我が子に見せたい舞台を作ると、1999年、シャボン玉シアターを結成。従来の人形劇の枠から飛び出した、躍動感のある舞台を展開。すべての脚本、演出をてがける。</li><li>2004年、絵本作家永井柳子（わかつたさんシリーズのさし絵など）のプロジェクトに参加。ファンタジー人形劇を公演。</li><li>以後、絵本の料理人として、ソロ活動も開始。</li><li>『お話し絵本クラブ』（デジタル絵本：ソフトバンククリエイティブ）で、星野隆作「あえてよかったね」、永井柳子作「ドラゴンまるのぼうけん フォーン！クジラじま」のナレーションを担当。</li><li>2006年6月、大塚ジェルスホールにて、星野隆作主演ウオードビルミュージカル『ミスターvol.4』に出演。（星野隆：演出家、プロデューサー、ダンスディレクター。日本に初めて、ジャズダンスを紹介。日本文化振興会より、国際アカデミー賞受賞。PAPAヤ絵本の節度）</li><li>2007年徳島国文祭『まつしげ人形劇フェスティバル』参加</li><li>2008年7月、広島県三原市、永井柳子絵本原画展お話しイベントにて、『レストランドドラゴンまる』ゲスト出演。</li><li>2008年7月、東京ヤクルトホールにて、星野隆作、演出のジュニアミュージカル『リトルツインズファンタジー』、2009年3月『リトルロポッツ』、2010年3月『ジョーパニの翼』、2011年4月『ウエストサイドのロボットたち』に出演。</li><li>2009年より、紙芝居師として、渋谷画劇団に所属。躍動的な紙芝居を展開。</li><li>2009年11月静岡国文祭『書田人形劇フェスティバル』に参加</li><li>2010年より、四ッ谷絵本塾ホールで、『おはなしのレストラン』を自主公演。</li><li>2010年、DVD絵本『にじになったさかぬ』『ウウカイとむらまつり』（ピーンゲンセン作、永井柳子 絵）（絵本監修版）『PAPAにあいたい』（ピーンゲンセン作、オームラ トモコ 絵）の朗読を担当。</li><li>2010年12月徳島県まつしげ人形劇フェスティバルに参加。</li><li>2011年京都国文祭『田辺人形劇フェスティバル』に参加</li><li>2012年8月、ルネ小平なつみやみファエスタ『おはなしでこい』（小平こども劇場主催）</li><li>2012年8月、パンブランニング主催 星枝正彦作/演出 ミュージカル『ダンス レボリューション』出演。</li><li>2012年徳島国文祭『まつしげ人形劇フェスティバル』参加</li><li>2012年12月『おはなしのレストランvol.3』四ッ谷絵本塾ホールにて上演。</li><li>2013年2月、パンブランニング主催 星枝正彦 演出 クラウンミュージカル『セレブ気取り』、9月『ダンス レボリューション2013』、12月『OHIMY GOD!』出演。</li><li>2014年5月、ラジオドラマ風ミュージカル『スガナレル』出演。</li><li>2014年12月徳島公演（東新町ヒラオカビル）</li><li>2015年6月パンブランニング主催朗読劇ミュージカル『吾輩は狸である』出演。</li><li>2015年8月パンブランニング主催ミュージカル『ダンスレボリューション2015』</li><li>2016年5月『おはなしのレストランvol.6』上演。</li><li>2017年9月 時代劇『天穹の鼓』出演。</li></ul>
おはなしのレストラン公演	<ul style="list-style-type: none"><li>おはなしのレストラン（全作品、絵本やお話を脚色、演出、出演）四ッ谷絵本塾ホールにて</li><li>vol.1 2010年7月、『朗読劇 ねこはしる』（工藤直子 作）シャボン玉シアター結成の原点。大人にも楽しめるように脚色した、さわやかな感動を呼ぶ朗読劇。</li><li>vol.2 2011年9月、『星の王子さま』（サン テグジュベリ 作）紙芝居仕立てのバージョンと音楽と映像とお話が融合したバージョン『ながげばしのよる』（たむらしげる 作）絵本を大きな映像にして、音楽と語りをいれた楽しい作品。『てつぐのライオン』（工藤直子 作）</li><li>vol.3 2012年12月、『ピロートのうさぎ』（酒井 駒子 作）かわいい箱庭のような世界で、ピロートのうさぎが登場し、音楽と語りでお話が展開しています。『ふたりはともだち』（アーノルド ローベル 作）より3編 かわいいかえるくんがまくんの人形が登場する人形劇仕立てのお話。『悪魔のりんご』（宇野亜喜良 作）絵本の映像を流しながら、音楽もいれての語り。</li><li>Vol.4 2013年11月、『ねこはしる』（工藤直子 作）（以後、赤松達也を客演に迎える）『ふたりはともだち』より『手紙』『ピロートのうさぎ』</li><li>Vol.5 2014年12月、『ねぎぼうずのあきたらう』（飯野和好 作）『赤いろうそくと人魚』『野ばら』（小川未明 作）</li><li>番外編 Vol.1 2014年12月 徳島公演版（徳島市にて上演）</li><li>Vol.6 2016年5月、『ふたりはきょうも』より『ひとりきり』『ねぎぼうずのあきたらう』、3、4』（飯野和好 作）『星の王子さま』（サン・テグジュベリ 作）</li></ul>
その他	<ul style="list-style-type: none"><li>広島県竹原市たけはら美術館『永井柳子原画展』イベント 横浜メルヘン人形劇フェスティバルにて、8年間毎年出演。池袋いけいけ人形劇まつり、所沢人形劇フェスティバル出演。小平市内小学校・幼稚園・保育園、国分寺小学校・幼稚園・保育園、所沢市小学校保育園、北区児童館、豊島区保育園、徳島県幼稚園、徳島県小学校 立川市私立保育園他多数公演。</li><li>プロ紙芝居 渋谷画劇団 紙芝居師として創立時から活動。</li><li>過去には、テレビ再現ドラマ（行列のできる法律相談所など）にも多数出演。</li></ul>